

Der Herbst des Winterkönigs

Termine 2019

Freitag24.05.201920.30 Uhr*
 Samstag25.05.201920.30 Uhr

Mittwoch29.05.201920.30 Uhr
 Donnerstag30.05.201920.30 Uhr
 Freitag31.05.201920.30 Uhr
 Samstag01.06.201920.30 Uhr
 Sonntag02.06.201917.00 Uhr
 Montag03.06.201910.00 Uhr
 (Schulvorstellung)

Freitag,07.06.201920.30 Uhr
 Samstag,08.06.201920.30 Uhr
 (Pfingst-) Sonntag09.06.201920.30 Uhr
 (Pfingst-) Montag10.06.201920.30 Uhr

*eingeschränktes Kartenkontingent

Karten

VVK: 28,00 € (Kat. A) / 25,00 € (Kat. B)
 AK: 31,00 € (Kat. A) / 28,00 € (Kat. B)

Ermäßigung für Schüler, Studenten, Bufdis
 und Inhaber der bayerischen Ehrenamts-Karte.

Fragen Sie auch nach unseren Gruppenermäßigungen!

KARTEN – WEITERE INFORMATIONEN:

Tourist-Information Amberg
 Tel. 09621 10-1233 • tourismus@amberg.de
 Online unter www.eventim.de

BAROCKES LAGERLEBEN

in der Amberger Altstadt 30. Mai – 3. Juni

FESTSPIELGOTTESDIENST

Sonntag, 26. Mai, 10.00 Uhr

WWW.WELTTHEATER.AMBERG.DE

Der Herbst des Winterkönigs

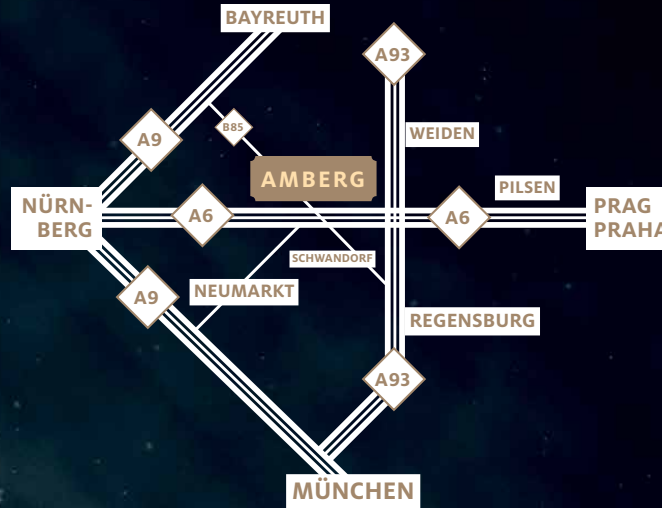
24. Mai – 10. Juni 2019

VOR DER MARIAHILFBERGKIRCHE



MIT
 BAROCKEM LAGERLEBEN
 VOM 30.05. – 03.06.19
 IN DER AMBERGER ALTSTADT

Anfahrt / Lage



IMPRESSUM:

Veranstalter: Stadt Amberg – Referat für Kultur, Sport und Schulen
 Zeughausstraße 1a, 92224 Amberg – kulturamt@amberg.de – www.amberg.de
 Gestaltung: Büro Wilhelm, Amberg – www.buerowilhelm.de

Mit freundlicher Unterstützung

LUDECKE
 Seit 1930. Die elementare Verbindung.



Oberpfalz TV
 WILKOMMEN DAVON!

SIEMENS

GEWERBEBAU AMBERG
 Wirtschaftsförderung für die Stadt Amberg
 Der richtige Partner!

Bezirk
 Oberpfalz

Automation
baumann

Meine Bank vor Ort!
**Volksbank-Raiffeisenbank
 Amberg eG**
www.vr-amberg.de



WWW.WELTTHEATER.AMBERG.DE



HISTORISCHES STADTSCHAUSPIEL AMBERGER WELTTHEATER

Der Herbst des Winterkönigs

24. Mai – 10. Juni 2019

VOR DER
 MARIAHILFBERGKIRCHE



AMBERG

Der Winterkönig

Amberg im Jahr 1620: Friedrich V. wird nach der verlorenen Schlacht am Weißen Berg Zeuge eines demütigenden Schauspiels auf dem Marktplatz: Eine Truppe fahrender Komödianten bringt ein grellbuntes Schmästück über den tiefen Fall des „Winterkönigs“ zur Aufführung. Von der johlenden Menge unerkannt, versucht Friedrich in das Geschehen einzugreifen und die Geschehnisse aus seiner Sicht zu schildern...

Das historische Stadtschauspiel zeichnet die wichtigsten Stationen in Friedrichs Leben nach, wie zum Beispiel die Vermählung mit Elisabeth Stuart und die Krönung zum böhmischen König. Zwischen Musical und Schauspiel, prallen Volksszenen in Mundart und beinahe kammerspielartigen Passagen in Hochsprache

changierend, verbindet das Werk Originalmusik des Frühbarocks mit zeitgenössischen, modernen Stilen.

Das faszinierende Zusammenspiel von rund 100 Laien- und Profidarstellern und der Rockband Vanden Plas vor der atemberaubenden Kulisse der Mariahilfbergkirche macht das Amberger Welttheater zu einem unvergesslichen Erlebnis.

TEXT: Johannes Reitmeier
MUSIK: Roger Boggasch
REGIE: Astrid Vosberg
MUSIKALISCHE EINSTUDIÉRUNG UND LEITUNG: Günter Werno

MIT:
Andy Kuntz (Friedrich V.),
Joanna Lissai (Elisabeth Stuart) u. a.
Mitgliedern der Freudenberg Bauernbühne, der Haagerthaler Bauernbühne, der Knappschaftskapelle Amberg und der Stadtwache Amberg

MUSIK: Vanden Plas



The Winter King



Amberg, in 1620. Having lost the battle of the White Mountain, Frederick V witnesses a humiliating spectacle on the Market Square: a troupe of travelling comedians stages a gaudy satire to poke fun at the downfall of the “Winter King”. Unrecognized by the cheering crowd, Frederick tries to intervene in the action and describe what happened from his point of view ...

The historical town play sketches the most important stages in Frederick's life, such as his wedding to Elizabeth Stuart and coronation as King of Bohemia. Set between musical and drama, changing from exuberant folk theater in dialect to almost intimate chamber drama-like passages in High German, the work combines original Early Baroque music with contemporary, modern styles.

The fascinating interaction of some 100 amateur and professional actors with the rock band Vanden Plas against the breath-taking backdrop of St. Mary's on the Hill will make Amberg's world theater an unforgettable experience.

SCRIPT: Johannes Reitmeier
MUSIC: Roger Boggasch
DIRECTED BY: Astrid Vosberg
MUSIC PRODUCED AND DIRECTED BY: Günter Werno

CAST:
Andy Kuntz (Frederick V),
Joanna Lissai (Elizabeth Stuart), etc.
Members of the Freudenberg Peasants Dramatic Society, the Haagerthal Peasants Dramatic Society, the Amberg Miners Guild Band and the Amberg Town Guard

MUSIC: Vanden Plas



Zimní král



Amberg v roce 1620: Fridrich V. Falcký se po prohrané bitvě na Bílé hoře stává svědkem potupující divadelní hry na náměstí: Skupina kočovných komediantů hraje hanlivou hru o hlubokém pádu Zimního krále. Fridrich, hulákajícím davem nepoznán, se snaží zasáhnout do dění a vylíčit události ze svého hlediska.

Tato historická městská divadelní hra zachycuje ty nejdůležitější etapy Fridrichova života jako je například sňatek s Alžbětou Stuartovou a korunovace na českého krále. Toto dílo, ve kterém se střídá muzikál s činohrou, mohutné lidové scény v nářečí s komorními scénami ve spisovném jazyce, spojuje hudbu raného baroka se současnými moderními styly.

Tato fascinující souhra asi 100 lajských a profesionálních herců a rockové kapely „Vanden Plas“ před nádhernou kulisou kostela „Mariahilfbergkirche“ (poutní kostel Panny Marie) činí „Amberger Welttheater“ (Amberské světové divadlo) nezapomenutelným.

TEXT: Johannes Reitmeier
HUDBA: Roger Boggasch
REŽIE: Astrid Vosberg
HUDEBNÍ NASTUDOVÁNÍ A VEDENÍ: Günter Werno

HRAJÍ:
Andy Kuntz (Fridrich V.)
Joanna Lissai (Alžběta Stuartovna) a další
Členové Lidového divadla Freudenberg a Haagerthal, Knappschaftskapelle Amberg a Městská stráž Amberg

HUDBA: Vanden Plas

